

الصفحة
1



الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا
الدورة العادية 2010
الموضوع

وزارة التربية الوطنية
والتعليم العالي
وتقنيات الاتصال
والبحث العلمي
المركز الوطني لتطوير وامتحانات

2	المعامل:	NS05	الفلسفة	المادة:
2	مدة الإنجاز:		كل مسالك الشعب العلمية والتقنية والأصيلة	الشعب (ه) أو المسالك :

اكتب في أحد المواضيع الثلاثة الآتية:

الموضوع الأول:

هل يمكن الاعتراض على القانون باسم الحق؟

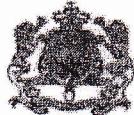
الموضوع الثاني:

«لكي يكون المُجَرَّب جديراً بهذه الصفة، عليه أن يكون مُنْظَراً ومُمارساً في الوقت نفسه... فاليد العاهرة التي لا يُوجهها عقل هي أداة عمياء، والعقل دون اليد التي تتجزء يظل عاجزاً». اشرح مضمون القولة وبيّن أبعادها

الموضوع الثالث:

«إن المعيار الغالب للحكم على أن الشخص هو هو، كما يرى الحس العام، هو استمرارية الجسد المادية عبر الزمن، وهو المعيار نفسه الذي نستخدمه للحكم على أن الدرجات الهوائية أو غيرها هي نفسها دون سواها. أما إذا تحدثنا بخلاف ذلك، فإن حديثنا سيكون على سبيل الاستعارة (أنا أقول مثلاً أنا إنسان جديد)، فلو صَحَّ هذا القول لما كان بوسعي التفوُّه به. وحقيقة أننا نشعر أن هويتنا الجسدية عبر الزمن أمر معقد وأنها تتأكد من خلال المعرفة الداخلية بماضينا التي تأتي بها الذاكرة. يجب إلا يُثير دهشتنا على الإطلاق كون الذاكرة نفسها تتصل بالضرورة بأدمغتنا وب أجسادنا. وإذا كانت ذكرى الماضي قد سببها ما حدث لنا، أي ما حدث لأجسادنا وأدمغتنا، فمن غير المدهش أن استمرارية هذه الأجساد عبر الزمن يجب في بعض الأحيان على الأقل، أن يتتأكد من خلال معيار الذاكرة.»

حل النص وناقشه



الصفحة
1



الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا
الدورة العادية 2010
الموضوع

2	المعامل:	NS05	الفلسفة	المادة:
2	مدة الإنجاز:		كل مسالك الشعب العلمية والتقنية والأصيلة	الشعب (ه) أو المسالك :

اكتب في أحد المواضيع الثلاثة الآتية:

الموضوع الأول:

هل يمكن الاعتراض على القانون باسم الحق؟

الموضوع الثاني:

«لكي يكون المُجَرَّب جديراً بهذه الصفة، عليه أن يكون مُنْظَراً ومُمارساً في الوقت نفسه... فاليد العاهرة التي لا يُوجهها عقل هي أداة عمياء، والعقل دون اليد التي تتجزء يظل عاجزاً.»
اشرح مضمون القولة وبين أبعادها

الموضوع الثالث:

«إن المعيار الغالب للحكم على أن الشخص هو هو، كما يرى الحس العام، هو استمرارية الجسد المادية عبر الزمن، وهو المعيار نفسه الذي نستخدمه للحكم على أن الدرجات الهوائية أو غيرها هي نفسها دون سواها. أما إذا تحدثنا بخلاف ذلك، فإن حديثنا سيكون على سبيل الاستعارة (كان أقول مثلاً أنا إنسان جديد)، فلو صَحَّ هذا القول لما كان يسعني التفوُّه به. وحقيقة أننا نشعر أن هويتنا الجسدية عبر الزمن أمر معقد وأنها تتأكد من خلال المعرفة الداخلية بماضينا التي تأتي بها الذاكرة. يجب إلا يثير دهشتنا على الإطلاق كون الذاكرة نفسها تتصل بالضرورة بأدمغتنا وب أجسادنا. وإذا كانت ذكرى الماضي قد سببها ما حدث لنا، أي ما حدث لأجسادنا وأدمغتنا، فمن غير المدهش أن استمرارية هذه الأجساد عبر الزمن يجب في بعض الأحيان على الأقل، أن يتتأكد من خلال معيار الذاكرة.»

حل النص وناقشه