

الامتحان الجهوي الموحد لامتحانات البكالوريا

(الدورة العادية : يونيو 2014)

- الموضوع -

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
الائتمانية الجهوية للتربية والتكوين
 جهة مراكش - تطوان

خاص بالمرشحين المدرسين

المستوى	الشعب أو المسارك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
1 من سلك البكالوريا	العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتسيير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	اللغة العربية	2	ساعتان 2

1- النص:

أناح التقدم التكنولوجي/ الإلكتروني الذي شهدناه في أيامنا هذه فرقاً هائلة على جميع مستويات الحياة الإنسانية. وكان مجال الطباعة والنشر من بين المجالات التي طرق التقدم الإلكتروني بابها بشدة. وبسرعة ظهر الكتاب الإلكتروني، وظهرت بعض دور النشر التي تخصصت في هذا النوع من النشر. ولاح في الأفق سؤال يطرح نفسه باللحاج يقول: هل ستختفي صناعة الكتاب الورقي وكل ما يرتبط بها من ثقافة وتقاليد ومفاهيم، فضلاً عن التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية التي يمكن أن تنشأ بالضرورة عن غياب الكتاب الورقي؟

إن تنوع الحياة الاجتماعية في العصر الحديث استوجب تنوع أدوات الثقافة والإعلام، ولم يحدث أبداً أن قضى الجديد على القديم، وإنما أضاف إليه وطوره في خدمة المجتمع والإنسان . ويمكن أن نقدم مثالاً على صدق ما نقول: فنحن نستمع إلى نشرة الأخبار من الإذاعة ، وزراها على شاشة التلفزيون و رغم ذلك نبحث عنها في الصحفية، بل إن كل الصحف تقريراً، والإذاعات أيضاً ، صارت لها مواقعها على شبكة الانترنت، ومع ذلك فإنك لا تستطيع أن تكتفى بالموقع الإلكتروني بدلاً من الصحفية.

ولست أرى سبباً يمنع وجود الكتاب الورقي، ويحد من دوره في خدمة الإنسان في ظل تطور ما يسمى بالكتاب الإلكتروني . فالصحة والخصوصية والحرية التي يوفرها الكتاب الورقي لا يمكن أن نجدها برفقة الكتاب الإلكتروني، كما أن الكتاب الإلكتروني - في ظني - يمكن أن يحتمل المعلومات السريعة ، ولكنه لا يتحمل الأفكار والفلسفات والمحاورات والمجادلات التي نجدها بين طيات الكتاب الورقي.

صحيح أن الكتاب الإلكتروني أرخص سعراً، وأسهل نشراً وتوزيعاً، لكنه ليس بدليلاً عن الكتاب الورقي بأي حال من الأحوال، وربما كانت ظروف النشر والتوزيع في الدول التي انتشر فيها الكتاب الإلكتروني أصلًا هي التي تدعم ما ذهبت إليه. وفي ظني أن النشر الورقي قد ازدهر على الرغم من وجود هذا النمط الإلكتروني لأسباب تتعلق بالجو الثقافي العام في تلك البلاد، مما جعل القارئ يحتفظ بعلاقته الحميمة بالمطبوعات الورقية، على الرغم من التطور الهائل في إنتاج الوسائل الإلكترونية .

خلاصة القول ، إن وسائل نشر المعرفة والمعلومات تتطور بتطور الحياة الإنسانية ذاتها. وفي كل مرحلة يتذكر الإنسان وسيلة جديدة من وسائل النشر تتيح له مزيداً من الحرية، وبذلك يضيف إلى ما هو موجود، ولا يستغني عن الوسائل السابقة. والناظر في مجال النشر والإذاعة يجد أن الكلمة المسموعة والصورة تتعايشان جنباً إلى جنب مع الكلمة المكتوبة. يصدق هذا أيضاً على العلاقة بين الكتاب الورقي والكتاب الإلكتروني.

المراجع : د/ قاسم عده قاسم، مقالة (الكتاب الورقي والهجوم الإلكتروني) مجلة العربي-

عدد 564 نونبر 2005 ص: 26 و ما بعدها (بتصريف)

اقرأ النص بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة.

*** المجال الرئيسي الأول : درس النصوص(10ن)**

- 1 - استرشد بشكل النص، وبالجملتين الأولى والأخيرة في تحديد نوعيته، والمجزوءة والمحور الذين يمثلهما.
 2 - أ) ضع عنوانا مناسبا للنص.
 ب) حدد فكرته المحورية
 3 - أ) ينقسم معجم النص إلى حقولين : أحدهما دال على ما له علاقة بالمجال الإلكتروني، وثانيهما دال على ما له علاقة بالطباعة والنشر التقليديين.
 - مثل لكل حقل بأربعة ألفاظ دالة .
 ب) قارن الكاتب بين الكتاب الورقي والكتاب الإلكتروني .
 - بين، من خلال النص، مزاياها والعلاقة القائمة بينهما ونتيجة المقارنة .
 ج) وظف الكاتب، في عرض مضمون النص، بعض أساليب التفسير والبرهنة .
 4 - اذكر منها أسلوبين مع الاستشهاد المناسب من النص
 5 - استثمر أهم استنتاجات تحليلك في صياغة فقرة متتماسكة، ثم ناقش فيها تصور الكاتب الذي يرى أن الكتاب الإلكتروني يتحمل المعلومات السريعة، ولكنه لا يتحمل الأفكار والفلسفات والمحاورات والمجادلات الموجودة في الكتاب الورقي" ، مع إبداء رأيك الشخصي
 6 -

*** المجال الرئيسي الثاني: الدرس اللغوي(4ن)**

تأمل الجمل الآتية ، و أنجز المطلوب حسب الجدول الآتي

المطلوب	الجمل
1 - استخرج تمييزا وبين نوعه . ب) استخرج مصدرا وحدد وزنه، ثم اشتق منه فعل الأمر الدال على المثلث المؤنث مع الشكل التام .	- " صحيح أن الكتاب أرخص سعرا وأسهل نشرًا وتوزيعا لكنه ليس بديلا "
2 - حدد أدلة الاستقحام ونوعها، والمعنى المستفاد من الاستقحام .	- " هل ستختفي صناعة الكتاب الورقي وكل ما يرتبط بها... عن غياب الكتاب الورقي ؟ "
3 - عين الطلاق وبين نوعه ووظيفته، ثم ركبه في جملة دالة .	- " يمكن أن يتحمل المعلومات السريعة ولكن لا يتحمل الأفكار..."
4 - أنساب إلى الاسم "صحيفة" مع الشكل، ثم بين التغيير الطاري مع التعليق.	- "... ومع ذلك نبحث عنها في الصحفة "

*** المجال الرئيسي الثالث: درس التعبير والإنشاء (6ن)**

- يقول الكاتب في آخر النص : " يصدق هذا أيضا على العلاقة بين الكتاب الورقي والكتاب الإلكتروني " - استرشد بهذا الرأي ، وحرر موضوعا إنشائيا متتماسكا، تقارن فيه بين مزايا الكتابين الورقي والإلكتروني،

